


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 «Искорка»
городского округа «город Якутск»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя по ВМР
МБДОУ ДС №84 «Искорка»

 Кошеленко М.А.
« 30 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая
МБДОУ ДС №84 «Искорка»

 Грабко Л.Г.
« 30 » августа 2021 г.



Рабочая программа
кружка «Творческая мастерская»
Возраст детей 6-7 лет (срок реализации программы 1 год)

Составила:

Воспитатель высшей квалификационной категории
Корж Виктория Григорьевна

г. Якутск
2021г

Пояснительная записка.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. К такому труду относятся бисероплетение, которое является древнейшим видом искусства, и в наше время востребованным и непрерывно развивающимся видом художественного творчества.

В связи с быстрым ростом объёма знаний, снижением познавательной преобразующей предметно-практической деятельности, возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно-прикладного творчества, которые способствуют развитию интереса к культуре своей Родины.

Дополнительная образовательная программа по бисероплетению, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение основными приёмами бисероплетения. Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремёсел, оно сохраняет свое значение и в наши дни. Занятия бисероплетением вызывает у дошкольников большой интерес. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развивает воображение, зрительное восприятие, память, образное мышление, успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. Кроме того, развитие ручных умений и навыков необходимо для успешного обучения в школе. Занятия по плетению учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Бисероплетение так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, простейшему чертежу, рисунку, с учетом индивидуальных особенностей и возможностей дошкольника.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, использование поделок-сувениров в качестве подарков. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности дошкольников играет определенную роль в их воспитании.

Цель настоящей программы:

Целью программы является создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством работы с бисером.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к технике бисероплетения.
2. Оказывать помощь детям в организации выставки детских работ по технике бисероплетения.
3. Способствовать развитию внимания, усидчивости, целеустремленности, глазомера, мелкой моторики пальцев рук.
4. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
5. Способствовать установлению таких взаимоотношений, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.
6. Способствовать развитию сенсорных, эмоциональноэстетических, творческих и познавательных способностей дошкольников.

Организация кружка: По уровню освоения программа является общеразвивающей, так, как способствует формированию духовного мира, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.

Программа предполагает длительность занятий 25 минут в послеобеденное время два раза в неделю.

Оборудование, материалы:

- * подставки для бисера
- * ножницы
- * бисер
- * проволока
- * леска
- * чертежи, схемы изделий
- * бумага
- * клей
- * картон

Планируемый результат освоения программы:

1. Ребенок освоит простые техники бисероплетения.
2. У ребенка сформируется познавательный интерес к технике бисероплетения: любознательность.
3. У ребенка улучшится внимание, усидчивость, целеустремленность, глазомер, мелкая моторика пальцев рук.
4. У ребенка разовьётся воображение, умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, проявление инициативы, самостоятельности.
5. У ребенка расширится словарный запас. Использование речь для выражения собственных мыслей.

Календарно-тематическое планирование.

| МЕСЯЦ | ТЕМА | ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ | МАТЕРИАЛЫ |
|----------|-------------------|---|--|
| сентябрь | «Осени дары» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| сентябрь | По сказке «Репка» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, проволока, ножницы |
| октябрь | «Белый медведь» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, Способ параллельного Бисер, бумага, картон, клей, 2 мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | проволока, ножницы. |
| октябрь | «Жираф» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей. | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы |

| | | | |
|---------|--------------------------------------|---|--|
| | | проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями | |
| ноябрь | По сказке «Петушок-золотой гребешок» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| ноябрь | «Транспорт» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| декабрь | «Елочка» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы |
| декабрь | «Елочное украшение» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы |
| январь | По сказке « Два мороза» | Закрепить знание сказки «Волк и семеро козлят». Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы |
| январь | По сказке «Зимовье зверей» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |

| | | | |
|---------|--------------------|---|--|
| февраль | «Подарок для папы» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| февраль | «Флаг России» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| март | «Подарок для мамы» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| март | «Сказочный герой» | Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| апрель | «Полотенце» | Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| апрель | «Ракета» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |
| май | «Пасхальное яичко» | Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |

| | | | |
|-----|-------------|---|--|
| | | дополнять ее деталями из бумаги. | |
| май | «Насекомые» | Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги | Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы. |

Список используемой литературы:

1. Елена Аротамонова. Модные фенечки и украшения из бисера. – М., Эскимо 2008.
2. О.В.Парулина. Мир игрушек и поделок. – Смоленск., Русичь 1999.
3. И.Н.Котова, А.С.Котова. Школа современного бисероплетения – Санкт-Петербург. 1999.
4. М.В.Ляукина. Подарки из бисера (украшения, сувениры, офисные фенечки) – М., Издательский дом МСП 2005.
5. Т.Ткаченко, К.Стародуб. Плетем рыбок из бисера – Ростов-наДону, Феникс 2007.
6. Т.Ткаченко, К.Стародуб. Плетем снежинки из бисера – Ростовна-Дону, Феникс 2007.
7. Е.Г.Виноградова. Браслеты – Санкт-Петербург, «Валерия СПД» 1999.
8. Л.В.Грушина. Плетенки из бисера – Дмитров, «Карапуз» 2009.
9. А.А.Грибовская. Знакомство с русским народным декоративноприкладным искусством и декоративное рисование, лепка, аппликация москвичей-дошкольников. – М., МИПКРО 1999.
10. «Бисер. Уроки, приемы и схемы» - Н.Л.Ликсо.
11. Изабель Кассал-Селье «Объемные фигурки из бисера» /издательская группа «Контэнт», 2009.