Документ подписан электронной подписью.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 84 «Искорка»
Управления образования городского округа «Город Якутск»

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол № 1 д/с №84 «Искорка»
от 31.08.2022

«Утверждено»
Заведующий МБДОУ

_____ Грабко Л.Г.

Приказ № от 01-05/168 от 31.08.22

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(группа общеразвивающей направленности
детей от 6 до 7 лет)

г. Якутск

Документ подписан электронной подписью.

**1. Содержание:**


| | |
|---|---|
| 1. | **Целевой раздел** |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.2. | Нормативно-правовая база |
| 1.3. | Цель и задачи реализации программы |
| 1.4. | Принципы и подходы к формированию программы |
| 1.5. | Возрастные особенности детей 6-7 лет |
| 1.6. | Целевые ориентиры освоения программы |
| 2. | **Содержательный раздел программы** |
| 2.1. | Обязательная часть (60%)<br>Содержание психолого-педагогической работы |
| 2.1.1. | «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.1.2. | «Познавательное развитие» |
| 2.1.3. | «Речевое развитие» |
| 2.1.4. | «Художественно – эстетическое развитие» |
| 2.1.5. | «Физическое развитие» |
| 2.1.6. | Перспективное планирование непосредственно – образовательной деятельности |
| 2.2. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%) |
| 2.2.1. | Приоритетные направления деятельности ДОУ |
| 2.2.2. | Региональный компонент |
| 3. | **Организационный раздел** |
| 3.1. | Ежедневная организация жизни и деятельности детей |
| 3.2. | Методики, технологии, средства воспитания |
| 3.3. | Развивающая предметно-пространственная среда |
| 3.4. | Программное - методическое обеспечение образовательного процесса |

Документ подписан электронной подписью.

# 1. Целевой раздел

## 1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально - коммуникативному, познавательному развитию, речевому развитию и художественно – эстетическому развитию, физическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2021 - 2022 учебный год).

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (дети 6 – 7 лет).

Основу рабочей программы составляет подбор материала для развернутого перспективного планирования, составленного по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

## 1.2. Нормативно-правовая база

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1.Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. 2.Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

5.Образовательная программа дошкольной образовательной организации.

6.Устав ДОУ.

7.Положение о рабочей программе для педагогов.

## 1.3. Цель и задачи реализации программы

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной, творческой и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Документ подписан электронной подписью.

**Задачи рабочей программы:**
**1)** охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

**2)** обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
**3)** обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
**4)** создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

**5)** объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

**6)** формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

**7)** обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
**8)** формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

**9)** обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.4. Принципы и подходы к формированию программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на

Документ подписан электронной подписью.

каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Таким образом, данная рабочая программа, составленная с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### 1.5. Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые

Документ подписан электронной подписью.

сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к
стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.6. Целевые ориентиры освоения программы

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляется инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать

Документ подписан электронной подписью.

интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;

Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО  целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1 Обязательная часть (60%)

**Содержание психолого-педагогической работы**

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Пояснительная записка**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и
нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Документ подписан электронной подписью.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Содержание психолого-педагогической работы

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей

Документ подписан электронной подписью.

среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться 15 результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить, самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными

Документ подписан электронной подписью.

представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при 17 пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» исключена из общего объема учебной нагрузки. «Игра», «Труд» вынесены в совместную деятельность воспитателя и детей. Задачи образовательных областей решаются в ходе режимных моментов и интегрировано с другими образовательными областями. Деятельность по данному направлению осуществляется воспитателями, педагогом дополнительного образования и педагогом-психологом. Реализация задач по направлению «Безопасность» осуществляется на занятиях НОД и в совместной с взрослым деятельности.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». Познавательно-исследовательская деятельность Основные цели и задачи: Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

Документ подписан электронной подписью.

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи:**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Документ подписан электронной подписью.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно - образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## Формирование элементарных математических представлений

**Основные цели и задачи:**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### Содержание психолого-педагогической работы

**Количество и счет**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его 20 частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина**

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по 21 размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму

Документ подписан электронной подписью.

предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## Планируемые результаты освоения программы по ФЭМП

Целевые ориентиры. Ребенок самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым 22 множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,-, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместительность), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений прилагается.

## Познавательное развитие: Ознакомление с миром природы.

**Цели и задачи:** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле

Документ подписан электронной подписью.

во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит

Документ подписан электронной подписью.

солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо- приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении, на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная,

Документ подписан электронной подписью.

многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных 37 и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

Планируемые результаты образовательной области «Познавательное развитие» Ознакомление с миром природы

Целевые ориентиры

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет столицу России. Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Перспективное планирование НОД по «Ознакомление с миром природы» прилагается.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Пояснительная записка.

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи**

**Основные цели и задачи:** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Содержание психолого - педагогической работы**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу

Документ подписан электронной подписью.

с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря**. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,
использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь**. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности «Речевое развитие» прилагается.

**Художественная литература.**

**Основные цели и задачи:** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Чтение художественной литературы для детей 6 – 7 лет проводится в совместной деятельности с взрослым в режимном процессе.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении

Документ подписан электронной подписью.

стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
Планируемые промежуточные результаты освоения программы по речевому развитию:

Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями сверстниками. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слово», предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Пояснительная записка:**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование в аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Содержание психолого - педагогической работы**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Планируемые промежуточные результаты освоения программы по художественно-эстетическому развитию:**

Содержание направления «Художественно - эстетическое развитие» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

- Учить различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Документ подписан электронной подписью.

**Аппликация:**

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создавать сюжетные и декоративные композиции.

**В рисовании:**

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображения.

**В лепке:**

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию прилагается.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Пояснительная записка:**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическая культура»
Выполняет правильно все основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Документ подписан электронной подписью.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Перспективное планирование непосредственно образовательной области «Физическая культура» прилагается.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»
(Формирование элементарных математических представлений)

- Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Дополнительная литература: Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. «Раз – ступенька, два – ступенька…» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.

| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи:**<br>**- образовательная**<br>**- развивающая**<br>**- воспитательная** | **Источник: Автор, (стр)** |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Занятие 1. Тема: «Числа 1-5. Повторение». | Повторить числа 1-5: образование, написание, состав;<br>Закрепить навыки количественного и порядкового счета.<br>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 125 |
| | Занятие 2. Тема: «Числа 1-5. Повторение». | Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, <,>;<br>Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше-позже;<br>Ввести в речевую практику термин задача.<br>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 128 |
| | Занятие 3. Тема: «Число 6. Цифра 6». | Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6;<br>Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления.<br>Воспитывать умение действовать в команде. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 133 |
| Октябрь | Занятие 4. Тема: «Число 6. Цифра 6». | Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником;<br>Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.<br>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 137 |
| | Занятие 5. Тема: «Длиннее, короче». | Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче»;<br>Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.<br>Воспитывать усидчивость. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 140 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Занятие 6. Тема: «Измерение длины». | Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень;<br>Закрепить умение составлять мини рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 143 |
| | Занятие 7. Тема: «Измерение длины». | Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой;<br>Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков;<br>Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.<br>Воспитывать усидчивость | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 147 |
| Ноябрь | Занятие 8. Тема: «Измерение длины». | Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки;<br>Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термин «условие» и «вопрос» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 150 |
| | Занятие 9. Тема: «Число 7. Цифра 7». | Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7;<br>Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника. | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 154 |
| | Занятие 10. Тема: «Число 7. Цифра 7». | Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7;<br>Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.<br>Воспитывать дружеские отношения | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр.160 |
| | Занятие 11. Тема: «Число 7. Цифра 7». | Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка;<br>Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 164 |
| Декабрь | Занятие 12. Тема: «Тяжелее, легче. Сравните по массе». | Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе;<br>Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.<br>Воспитывать усидчивость | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 168 |
| | Занятие 13. Тема: «Измерение массы». | Формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг;<br>Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 171 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Занятие 14. Тема: «Измерение массы». | Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов;<br>Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисунками соотносить их со схемами.<br>Воспитывать дружеские отношения | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 175 |
| | Занятие 15. Тема: «Число 8. Цифра 8». | Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8;<br>Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 179 |
| Январь | Занятие 16. Тема: «Число 8. Цифра 8». | Формировать счетные умения в пределах 8;<br>Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 183 |
| | Занятие 17. Тема: «Число 8. Цифра 8». | Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар;<br>Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.<br>Воспитывать усидчивость | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 187 |
| | Занятие 18. Тема: «Объем. Сравнение по объему». | Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания;<br>Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.<br>Воспитывать дружеские отношения | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 192 |
| Февраль | Занятие 19. Тема: «Измерение объема». | Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки;<br>Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 196 |
| | Занятие 20. Тема: «Число 9. Цифра 9». | Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9;<br>Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 200 |
| | Занятие 21. Тема: «Число 9. Цифра 9». | Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам;<br>Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 204 |
| | Занятие 22. Тема: «Число 9. Цифра 9». | Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка;<br>Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составления пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.<br>Воспитывать усидчивость | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 208 |
| Март | Занятие 23. Тема: «Площадь. Измерение площади». | Сформировать представления о площади фигур, сравнения фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки; | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 212 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.<br>Воспитывать дружеские отношения | |
| | Занятие 24. Тема: «Площадь. Измерение площади». | Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей и измерения площади – квадратным сантиметром;<br>Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить о действий с предметами к действиям с числами.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 217 |
| | Занятие 25. Тема: «Число 0. Цифра 0». | Сформировать представления о числе 0 и его свойствах;<br>Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 220 |
| | Занятие 26. Тема: «Число 0. Цифра 0». | Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9;<br>Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.<br>Воспитывать усидчивость | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 225 |
| Апрель | Занятие 27. Тема: «Число 10». | Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи;<br>Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники.<br>Воспитывать дружеские отношения | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 229 |
| | Занятие 28. Тема: «Шар. Куб. Параллелепипед». | Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы форма шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика);<br>Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 233 |
| | Занятие 29. Тема: «Пирамида. Конус. Цилиндр». | Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра;<br>Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Воспитывать желание общаться с детьми | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 237 |
| | Занятие 30. Тема: «Символы». | Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер);<br>Закрепить представления о составе чисел 8, 9 и 10, умение ориентироваться по плану.<br>Воспитывать дружеские отношения | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 242 |
| Май | Занятие 31. Тема: «Повторение». Игра-путешествие в страну Математику. | Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления;<br>Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 246 |
| | Занятие 32. Тема: «Повторение». Игра «Скоро в школу». | Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10; | Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, стр. 249 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.<br>Воспитывать усидчивость | |

Документ подписан электронной подписью.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»
(Познавательно-исследовательская деятельность)

- Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет

| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи:**<br>**- образовательная**<br>**- развивающая**<br>**- воспитательная** | **Источник: Автор, (стр)** |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Тема 1. Наоборот | Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений;<br>развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 4 |
| | Тема 2. Большой – маленький | Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».<br>Воспитывать дружеское взаимоотношение. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр.5 |
| | Тема 3. Превращение | Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был -стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.<br>Воспитывать умение действовать в команде. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 5 |
| Октябрь | Тема 4. Схема превращения | Освоение схемы «превращения».<br>Формирование действия «превращения».<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 6 |
| | Тема 5. Лед – вода | Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.<br>Формирование действия «превращения».<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 7 |
| | Тема 6. Морозко | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.<br>Формирование действий превращения.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 7 |
| | Тема 7. Твердое – жидкое | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 8 |
| Ноябрь | Тема 8. Снегурочка | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Формирование действия превращения.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 8 |
| | Тема 9. Жидкое – твердое | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ.<br>Развитие способностей к преобразованию. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 9 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Формирование действия превращения.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы. | |
| | Тема 10. Нагревание – охлаждение | Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Формирование действий превращения.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 10 |
| | Тема 11. Испарение | Формирование представлений об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании.<br>Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед - вода - пар.<br>Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 11 |
| | Тема 12. Золушка | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды.<br>Формирование представлений об испарении жидкостей.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать усидчивость. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 11 |
| Декабрь | Тема 13. Выпаривание соли | Формирование представлений об испарении воды.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать усидчивость. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 12 |
| | Тема 14. Стирка и глажение белья | Формирование представлений об испарении воды.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать любовь к труду. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 13 |
| | Тема 15. Конденсация | Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 13 |
| | Тема 16. Змей Горыныч о трех головах | Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар.<br>Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 14 |
| Январь | Тема 17. Лед – вода – пар | Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 15 |
| | Тема 18. Игра в школу | Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.<br>Воспитывать усидчивость | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 15 |
| | Тема 19. Игра «Царство льда, воды и пара» | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.<br>Развитие представлений о знаках и символах.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 16 |
| Февраль | Тема 20. Свойства веществ | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ.<br>Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 17 |
| | Тема 21. Строение веществ | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.<br>Развитие способностей к преобразованию. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 18 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Воспитывать усидчивость. | |
| | Тема 22. Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной | Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 18 |
| | Тема 23. Воздух и его свойства | Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать усидчивость | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 19 |
| Март | Тема 24. Воздух вокруг нас | Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. Воспитывать желание отвечать на вопросы | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 20 |
| | Тема 25. Водолаз Декарта | Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 20 |
| | Тема 26. Плавание тел. Изготовление корабля | Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать усидчивость | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 21 |
| | Тема 27. Термометр | Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 21 |
| Апрель | Тема 28. Нагревание проволоки | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать отвечать на воспросы | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 22 |
| | Тема 29. Иванушка и молодильные яблоки | Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 22 |
| | Тема 30. Письмо дракону | Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать усидчивость | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 23 |
| | Тема 31. Незнайка и мороженое | Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, стр. 23 |

Документ подписан электронной подписью.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Перспективное планирование
Формирование целостной картины мира

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:
-Развитие игровой деятельности детей
-Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
-Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
-Развития свободного общения со взрослыми и детьми
-Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
-Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

Перечень программ, технологий и пособий

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-164 с. (сюжетно-ролевые, театрализованные и дидактические игры).
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. –М.: Влодос, 2003.
- К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 64 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112 с.: цв.вкл.
- Зацепина М.Б. «Дни воинской славы». Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика - Синтез Москва 2010г.
- Дьяченко О.М. «Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей» Москва 1991г.

| месяц | Тема недели | Тема занятия | Задачи:<br>- образовательная<br>- развивающая<br>- воспитательная | Источник:<br>Автор, (стр) |
|---|---|---|---|---|
| сентябрь | «Праздник знаний» | «Хочу все знать» | Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции, о правах ребенка и праве на образование. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование. Формировать представление о книге как источнике знаний. | Н.С. Голицына, с.7 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Праздник знаний» | «Лесные хоромы» | Закрепить знания о растениях леса и луга. Дать знания о сообществах «Лес» и «Луг». Рассказать о разновидностях леса. Формировать представление о лесе как экосистеме. Дать первоначальное представление о труде лесника, заботе об охране зеленых насаждений. Дать представление об опасностях лесных пожаров и мерах предосторожности. Упражнять в употреблении слов: лиственный, хвойный, смешанный. Употреблять в подборе эпитетов к слову «лес». | Н.С. Голицына, с.33 |
| | «Осень золотая» | «Во саду ли, в огороде» | Обобщить представления растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле». Дать знания о разных видах садов. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Закреплять знание о пользе витаминов для здоровья. | Н.С. Голицына, с.19 |
| | «Осень золотая» | «Вот и прошла осень» | Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Уточнить представление о жанре живописи натюрморт. Упражнять в описании картины, побуждать пользоваться распространенными предложениями. Способствовать более полному восприятию произведений искусства. | Н.С. Голицына, с.171 |
| октябрь | «Дом, в котором я живу» | «Кто построил этот дом?» | Познакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника.<br>Рассмотреть историю развития строительства домов с древних времен до наших дней.<br>Рассказать о национальных особенностях строительства жилища в разных странах и у нас в Якутии. Рассмотреть особенности конструкций домов в зависимости от природных условий. | О.А. Скоролупова, с.24 (2 часть) |
| | «Мой город» | «Как живет наш город» | Дать представление о промышленности и хозяйстве своего родного города, района. Уточнить знания о роли родителей в городском хозяйстве. | Н.С. Голицына, с.124 |
| | «Земля наш общий дом» | «Мы живем в России, мы живем на Земле» | Формировать представления об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России. Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Средствами поэтического слова способствовать более глубокому осознанию своей причастности к большой стране. | Н.С. Голицына, с.256 |
| | «Праздники нашей страны» | «Мы живем в России» | Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. | Н.С. Голицына, с.538 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ноябрь | «Моя Родина – Россия» | «Я – гражданин России» | Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить когда им пользоваться. Закрепить знания детей о том, что означают их имена. Дать представление о том, что все живущие в стране России являются ее гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребенка. Формировать представление о своей принадлежности к гражданам России, своей национальности. | Н.С. Голицына, с.387 |
| | «Гимн, флаг, герб России» | «Государственная символика» | Обобщить и закрепить знания о государственных символах России – гербе, флаге, гимне. А так же и о Якутии. Дать сведения об истории возникновения герба России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам. | Н.С. Голицына, с.155 |
| | «Москва – столица России» | «Дорогая моя столица» | Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, гербом и гимном Москвы. Способствовать формированию гордости за свою Родину. | Н.С. Голицына, с.138 |
| | «Герои России» | «Их имена знает весь мир» | Уточнить знания о россиянах, прославивших свою страну. Закрепить представление о знаменитых земляках. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за принадлежность к россиянам. Побуждать вспоминать произведения знаменитых людей России и Якутии (классиков русской литературы, музыки, живописи). | Н.С. Голицына, с.203 |
| | «Зимушка-зима» | «Зима» | Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать, обогащать и активизировать словарь. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. | О.А. Скоролупова, с.84 (1 часть) |
| декабрь | «Новый год спешит к нам в гости» | «Русские праздники и новогодние традиции» | Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. | Н.С. Голицына, с.239 |
| | «Елка-красавица детям очень нравится» | «Елка в лесу» | Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение, рассказать об обычае украшать елку, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов, воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу. Дать представление о том, какие деревья считались священными у древних народов, кто завез красивый обычай в Россию, развивать любознательность. | Н.С. Голицына, с.240 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод» | «Дворец Деда Мороза» | Дать представление о том, кто такой Дед Мороз. Углубить представление о празднике Нового года, профессии артиста, воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу, порадовать подарками близких. | Н.С. Голицына, с.248 |
| | «Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод» | «Народные праздники на Руси» | Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу. Раскрывать перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно. | О.А. Скоролупова, с.88 (1 часть) |
| январь | «Зимние забавы» | «Зимние забавы» | Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов, использовать языковые выразительные средства при описании зимы. Закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет | Н.С. Голицына, с |
| | «Зимние виды спорта» | «Знакомство с Олимпийскими играми. Зимние виды спорта» | Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. Закреплять представление о необходимости заниматься физкультурой и спортом. | Н.С. Голицына, с.303 |
| | «Зимняя природа» | «Зима в родном крае и ее краски» | Познакомить детей с суровым климатом Севера. Уточнить знания о том, как проводят зиму звери (волк, песец, лемминг), птицы (куропатка, сова, ворона, воробей). Формировать обобщенное представление о диких животных; дать знания о лесе как сообществе. Расширять и углублять представления детей о природе Севера. Рассказать о том, как животные приспосабливаются к суровым условиям Севера (олень, лось, белый медведь). | Н.С. Голицына, с |
| | «Зимняя природа» | «К нам пришла зима» | Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явления природы: изменение долготы дня, снегопад, метель; - закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле; - показать как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед; - упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями; - познакомит с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам; - формировать представления о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть | Н.С. Голицына, с |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| февраль | «Почетное званье – солдат» | «Будем в Армии служить» | Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать. Формировать представления детей о Российской армии, расширить представления об армии, о родах войск, о военных профессиях, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т. д.), расширить словарь по теме (армия, Родина, профессия, пехотинец, подводник, танкист, пограничник, десантник, летчик, моряк). | Н.С. Голицына, с.343 |
| | «Почетное званье – солдат» | «Наша Армия» | Расширить представление детей об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества, познакомить детей с военной техникой, развивать память, воображение, формировать эстетическое отношение к предметам окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности, развивать память, мышление, творческое воображение, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию, желание быть похожими на сильных российских воинов. | Н.С. Голицына, с |
| | «Будущие защитники Родины» | «Кто защищает людей» | Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных. Закрепить знания номеров служб спасения. Систематизировать знания об опасных ситуациях. Воспитывать уважение к людям героических профессий. Формировать представление о мужчине-защитнике. Воспитывать положительное отношение к смелости. Предостеречь от контактов с незнакомыми людьми. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. | Н.С. Голицына, с.473 |
| | «Праздник 23 февраля» | «Слава Армии родной в день ее рожденья» | Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувтво любви к Родине, желание ее защищать. | Н.С. Голицына, с.342 |
| март | «Мамин праздник» | «Лучше всех на свете мамочка моя» | Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Развивать, обогащать, активизировать словарь детей. Учить рассказывать о своей маме. | Н.С. Голицына, с.374 |
| | «Мамин день» | «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» | Объяснить, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, они работают наравне с нашими папами на заводах, фабриках, шьют нам одежду, делают машины и станки, работают в школе и в детском саду, готовят вкусную еду не только для своих домашних, но и для других людей, делают людям красивые прически и занимаются многими другими полезными делами. Воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. Домашняя работа – очень трудная, нелегкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам. | О.А. Скоролупова, с.47 (2 часть) |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Традиции и обычаи нашего народа» | «Русские обычаи – взаимопомощь и сострадание. Гостеприимство» | Знакомить детей со старинной русской жизнью. Объяснить, откуда произошли русские обычаи – гостеприимство, сострадание, взаимопомощь, где их исторические корни. Одновременно повторить с детьми современные правила поведения в гостях, приема гостей, правила жизни в обществе и работы в коллективе. Вместе с детьми порассуждать о том, много ли от старинных обычаев осталось в нашей современной жизни. Воспитывать интерес к истории родной страны, русского народа. Воспитывать у детей такие качества, как сострадание, доброжелательность, умение понять горе другого человека и посочувствовать ему, желание оказывать помощь тому, кто в ней нуждается. | О.А. Скоролупова, с.91 (1 часть) |
| апрель | «Родной край» | «Животный мир полярных районов Земли» | Познакомить детей с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. Воспитывать у людей любовь к природе, развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу. Объяснить, что из-за варварского отношения людей многие животные и птицы Арктики сейчас оказались под угрозой полного исчезновения. Поэтому, чтобы сохранить природу, животных, мы должны их охранять. | О.А. Скоролупова, с.66 (1 часть) |
| | «Герои космоса» | «Звезды и планеты» | Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте Валентине Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом космосе, Алексее Леонове. Воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос. | Н.С. Голицына, с.454 |
| | «Природа проснулась – весне улыбнулась» | «Прощай, Зима морозная» | Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных и птиц, рыб, насекомых. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы с жизнью живых существ. Побуждать использовать распространенные предложения при описании репродукции картины И. Левитана «Март. Весна». Способствовать эстетическому восприятию картины. | Н.С. Голицына, с.357 |
| | «Весна-красна» | «Весне скажем «до свидания», лету красному «привет!»» | Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами работ. | Н.С. Голицына, с.551 |
| май | «Праздник весны и труда» | «Человек славен трудом» | Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Познакомить с трудовыми наградами родителей и других членов семьи. Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство гордости и благодарности к людям труда. Дать представление о пользе физического труда на свежем воздухе для здоровья. | Н.С. Голицына, с.108 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Великие герои прошедшей войны» | «Этот День Победы!» | Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа. | Н.С. Голицына, с.513 |
| | «До свидания, детский сад!» | «Скоро в школу мы пойдем» | Расширять представление о школе, о том. С чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. | Н.С. Голицына, с. |

Перспективное планирование на 2022-2023 учебный год
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развивать коммуникативную функцию речи, выражать в речи свои чувства, эмоции отношения к окружающему миру.

Задачи:

-Развитие всех компонентов устной реи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

-Практическое овладение воспитанниками нормами речи

-Развитие литературной речи.

Перечень программ, технологий и пособий

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада: планы занятий /В.В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
- Хрестоматия для дошкольников 6-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 1999.-608 с.,
- Новиковская О. «Пальчиковая гимнастика. Игры и занятия для развития речи у дошкольников». Санкт-Петербург 2010г.
- Волина В. «Загадки от А до Я» учебное пособие. Загадки, скороговорки, ребусы.
- Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников». «Родничок» Москва 2002г.
- Сидорова Н.И. «Гимнастика в стихах»
- «Речевые физкультминутки»
- Степанова О.А. «Профилактика школьных трудностей у детей» «Сфера» Москва 2005г.
- Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей» Методическое пособие. «Сфера» Москва 2005г.
- Османова Г. «Времена года для дошколят» Стихи, сказки, приметы.

Документ подписан электронной подписью.

| Месяц | Тема занятия | Задачи:<br>- образовательная<br>- развивающая<br>- воспитательная | Источник:<br>Автор, (стр) |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Пересказ сказки «Лиса и козёл» | 1. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.<br>2. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.<br>3. Воспитывать любовь к животным<br>Материал: картина «Лиса с лисятами» (13, рис.8) | О.С. Ушакова, с.133 |
| | Составление рассказа по картине «В школу» | 1. Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова. Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение».<br>2. Развивать фонематический слух.<br>3. Воспитывать интерес к слову<br>Материал: картина «В школу» (14, рис.6) | О.С. Ушакова, с.135 |
| | Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | 1. Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»).<br>2. Развивать связную речь детей.<br>Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>3. Воспитывать усидчивость<br>Материал: рассказ К. Ушинского «Четыре желания» (приложение 1, с.223) | О.С. Ушакова, с.137 |
| | Составление текста-рассуждения О.С. | 1. Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.<br>2. Развивать самостоятельность<br>3. Воспитывать желание отвечать на вопросы<br>Материал: картина «Зайцы» (13, рис.7) | Ушакова, с.139 |
| Октябрь | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | 1. Учить:<br>- объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте;<br>- подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова.<br>Активизировать словарь: *визг, треск, скрип, шорох, жужжание, хруст, звон.* Продолжать учить дифференцировать понятия «буква», «звук», «гласные и согласные звуки», придумывать предложение из 2 слов | О.С. Ушакова, с.141 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»).<br>3. Воспитывать интерес к литературным произведениям<br>Материал: рассказ В. Бианки «Купание медвежат» (приложение 1, с.224) | |
| | Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные» | 1. Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.<br>2. Развивать связную речь<br>3. Воспитывать умение слушать других<br>Материалы: картины «Лошадь с жеребенком» (13, рис.5), «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком» (15, рис.4-6) | О.С. Ушакова, с.143 |
| | Составление рассказа по серии сюжетных картин | 1. Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.<br>2. Развивать чувства ритма и рифмы.<br>3. Воспитывать усидчивость<br>Материал: на первой картине – девочка с корзинкой, на второй – она встречает ежей, на третей – ежи помогают девочке собирать грибы (28) | О.С. Ушакова, с.145 |
| | Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» | 1. Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закреплять знание о месте звука в слове. Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками. Совершенствовать умение делить слова на слоги, определять род предмета<br>2. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду».<br>3. Воспитывать желание общаться с детьми<br>Материал: картинки – заяц, волк, белка, кролик, галка. | О.С. Ушакова, с.147 |
| Ноябрь | Составление текста-поздравления | 1. Учить составлять текст-поздравление. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.<br>2. Развивать монологическую речь<br>3. Воспитывать дружеские отношения<br>Материал: игрушки – музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки. | О.С. Ушакова, с.150 |
| | Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца» | 1. Учить придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.<br>2. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. Упражнять:<br>- в понимании многозначных слов; | О.С. Ушакова, с.153 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове<br>3. Воспитывать эмпатию<br>Материал: картинки или игрушки ежа и зайца | |
| | Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» | 1. Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описание и диалог, при оценки сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных.<br>2. Развивать умение отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.<br>3. Воспитывать интерес к придумыванию сказок<br>Материал: фишки (или флажки, или колечки от пирамидки) | О.С. Ушакова, с.155 |
| | Составление рассказа с использованием антонимов | 1. Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления<br>2. Развивать связную речь<br>3. Воспитывать интерес к занятиям<br>Материал: предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы. | О.С. Ушакова, с.157 |
| Декабрь | Составление рассказ по картине «Лиса с лисятами» | 1. Учить: составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; отвечать на поисковые вопросы воспитателя; выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков.<br>2. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее.<br>3. Закреплять умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука<br>Материал: картина «Лиса с лисятами» (13, рис.8) | О.С. Ушакова, с.159 |
| | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | 1. Учить: пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность.<br>2. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов (рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»).<br>3. Расширять знание о предложениях<br>Материал: рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» (приложение 1, с.224) | О.С. Ушакова, с.161 |
| | Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» | 1. Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; задавать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова.<br>2. Развивать правильное произношение звуков (с)-(сь), (з)-(зь), дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.<br>3. Воспитывать самостоятельность | О.С. Ушакова, с.163 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Материал: картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик» (14, рис.3, 8) | |
| | Составление рассказ на тему «Моя любимая игрушка» | 1. Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов.<br>2. Развивать фонематический слух<br>3. Воспитывать усидчивость<br>Материал: игрушки – лисенок, щенок. | О.С. Ушакова, с.165 |
| Январь | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | 1. Учить: составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами.<br>2. Закреплять умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики». Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов.<br>3. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу к заданному слову<br>Материал: сказка «У страха глаза велики» (приложение 1, с.225) | О.С. Ушакова, с.168 |
| | Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» | 1. Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово *варежки* в разных падежах.<br>2. Учить дифференцированию звуков (ш) и (ж); использованию вопросительной и повествовательной интонаций.<br>3. Воспитывать умение слушать<br>Материал: игрушка щенка | О.С. Ушакова, с.171 |
| | Сочинение сказки на предложенный сюжет | 1. Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет.<br>2. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния;<br>3. Воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.<br>Материал: картинки с изображениями мячей, игрушек, мебели, котят. | О.С. Ушакова, с.173 |
| Февраль | Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» | 1. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.<br>2. Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительность.<br>3. Воспитывать любовь к природе<br>Материал: картинки с изображением зимних забав | О.С. Ушакова, с.175 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин | 1. Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки.<br>2. Развивать умение подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели.<br>3. Воспитывать умение подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.<br>Материал: на первой картинке изображено: зайчонок прыгает с прыгалками, бельчонок ждет, волк выглядывает из-за кустов; на второй: волк выскакивает, зайчонок испуган, бельчонок карабкается на сосну; на третьей картинке: бельчонок кидает в волка шишками, зайчонок стоит испуганный, у волка на лбу вскакивает шишка; на четвертой картинке: волк убегает, зверята радуются (28) | О.С. Ушакова, с.178 |
| | Составление рассказ «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин | 1. Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.<br>2. Развивать связную речь<br>3. Воспитывать умение слушать других<br>Материал: на первой картинке изображено: ежонок упал в яму, бельчонок, медвежонок и зайчонок стоят и смотрят в яму; на второй картинке: бельчонок и медвежонок кидают в яму прутики и веточки, зайчонок стоит испуганный; на третьей картинке: ежонок выбрался, зайчонок угощает всех морковкой; на четвертой картинке: зверята веселятся. (28) | О.С. Ушакова, с.181 |
| | Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин | 1. Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Выполнять фонематические упражнения на изменение интонации.<br>2. Развивать связную речь<br>3. Воспитывать интерес к рассказыванию<br>Материал: на первой картинке изображено, как медвежонок Миша, Пушок (зайчонок), Рыжик (бельчонок) и мышонок идут гулять. На второй картинке – медвежонок полез на дерево, из дупла вылетел рой пчел, они кружатся около медведя. Зверята прыгают в воду. На третьей картинке: бельчонок, зайчонок и медвежонок в воде, пчелы улетают. На четвертой картинке: медвежонок высунулся из воды и смотрит, как улетают пчелы, а зверята ждут, когда он вылезет. Друзья веселятся: прогнали пчел (28). | О.С. Ушакова, с.183 |
| Март | Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин | 1. Учить подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.<br>2. Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями.<br>3. Воспитывать усидчивость<br>Материал: на первой картинке изображено, как к Мише на день рождения идут ежонок, бельчонок, зайчонок; на второй – мышонок видит, как кот ворует пирожные из | О.С. Ушакова, с.186 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | коробки; на третьей – медвежонок расстроен, зверята утешают его и кладут в коробку свои подарки; на четвертой – кота прогоняют. Звери веселятся (28). | |
| | Составление рассказа о животных по сюжетным картинам | 1. Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания ан подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.<br>2. Закреплять правильное произношение звуков (р) и (л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.<br>3. Воспитывать умение слушать других<br>Материал: картинки с разными животными (тигр, жираф, слон, волк, лиса); 6 картин с изображением животных и их детенышей (13, рис.4, 6, 8; 15, рис.2, 4) | О.С. Ушакова, с.188 |
| | Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж».<br>Составление рассказ на тему из личного опыта | 1. Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Познакомить со значениями слова *игла*.<br>2. Развивать умение самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.<br>3. Воспитывать самостоятельность<br>Материал: картины «Ежи», «Лиса с лисятами» (13, рис.4, 8), рассказ М.Пришвина «Ёж» | О.С. Ушакова, с.192 |
| | Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» | 1. Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).<br>2. Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.<br>3. Воспитывать умение слушать<br>Материал: сказка Л. Толстого «Белка и волк» (приложение 1, с.226) | О.С. Ушакова, с.193 |
| Апрель | Сочинение сказки на заданную тему | 1. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование.<br>2. Развивать умение передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).<br>3. Воспитывать самостоятельность<br>Материал: репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна» | О.С. Ушакова, с.196 |
| | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» | 1. Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов (из текста сказки). Учить правильно произносить звуки (ш), (ж) и (р), изменять силу голоса и темп речи. | О.С. Ушакова, с.199 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. Развивать умение образовывать сравнительную степень прилагательных.<br>3. Воспитывать умение понимать смысл пословиц.<br>Материал: сказка «Как аукнется, так и откликнется»(приложение 1, с.226) | |
| | Описание пейзажной картины | 1. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.<br>2. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.<br>3. Воспитывать эмпатию<br>Материал: репродукция картины «Весна. Большая вода» И. Левитана | О.С. Ушакова, с.200 |
| | Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» | 1. Учить составлять коллективный рассказ-описание. Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р) – (рь), четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с (р) – (рь).<br>2. Закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.<br>3. Воспитывать усидчивость<br>Материал: картина «Если бы мы были художниками» (24) | О.С. Ушакова, с.202 |
| Май | Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» | 1. Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.<br>2. Учить подбирать определения и сравнения; задавать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. | О.С. Ушакова, с.206 |
| | Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Еж», «Белки» | 3. Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.<br>Материал: М. Пришвина «Золотой луг» (приложение 1. С.227)<br>1. Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задание на подбор определений, сравнений и названий действий.<br>2. Развивать умение придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.<br>3. Воспитывать выразительность речи<br>Материал: картины «Ежи», «Лиса с лисятами» (13, рис.4, 8), «Белка с бельчатами» (15, рис.3) | О.С. Ушакова, с.208 |
| | Составление рассказа на тему «Веселое настроение» | 1. Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему.<br>2. Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.<br>3. Воспитывать интерес к занятиям<br>Материал: картины праздников. | О.С. Ушакова, с.210 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему | 1. Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии).<br>2. Развивать умение подбирать синонимы и антонимы, название детенышей животных.<br>3. Воспитывать интонационную выразительность речи. | О.С. Ушакова, с.214 |

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Речевое развитие»
Подготовка к обучению грамоте

- Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Дополнительная литература: Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать».

| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи:**<br>**- образовательная**<br>**- развивающая**<br>**- воспитательная** | **Источник: Автор, (стр)** |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Тема 1. Звуки и буквы (закрепление). | Познакомить с условными обозначениями.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек.<br>Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия.<br>Объяснять, как понимать смыслоразличительную функцию звука, буквы.<br>Знакомить с тем, как, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Показывать, как читать небольшие стихотворения, понимать смыслоразличительную роль буквы.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Колесникова Е.В., стр. 10 |
| | Тема 2. Звуки и буквы (закрепление). | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия.<br>Продолжать объяснять, как писать звукоподражательные слова, слова, обозначающие названия предметов.<br>Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.<br>Побуждать к самостоятельному чтению загадки, пословицы.<br>Объяснять, как понимать переносное значение пословицы, воспринимать ее образное содержание. | Колесникова Е.В., стр. 12 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | |
| | Тема 3. Слова и слоги (закрепление). | Продолжать знакомить с многообразием слов.<br>Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Побуждать к самостоятельному чтению пословиц.<br>Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.<br>Продолжать показывать, как делить слова на слоги, соотносить название предмета со слоговой схемой слова.<br>Объяснять, как соединять отдельные слоги так, чтобы получались слова.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Колесникова Е.В., стр. 14 |
| Октябрь | Тема 4. Предложение, графические навыки (закрепление). | Знакомить с условными обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать задание, используя обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению предложений.<br>Показывать, как дописывать недостающее слово.<br>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.<br>Продолжат знакомить с предложением.<br>Объяснять, как называть в предложении первое, второе, третье слово.<br>Закреплять умение придумывать предложение к картинке и записывать его схематически.<br>Способствовать развитию моторики – умению произвольно управлять пальцами рук.<br>Способствовать развитию графических навыков: закреплять умение рисовать несложные предметы, узоры в тетради в клетку.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 16 |
| | Тема 5. В мире книг. | Продолжать знакомить с условным обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления об окружающем мире.<br>Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц о книгах.<br>Способствовать развитию моторики – умению управлять пальцами рук.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Познакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Показывать, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке).<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. | Колесникова Е.В., стр. 18 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | |
| | Тема 6. Игрушки. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Объяснять, как формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления об игрушках.<br>Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Показывать, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке).<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | Колесникова Е.В., стр. 20 |
| | Тема 7. Овощи. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления об овощах.<br>Объяснять, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Показывать, как рисовать округлые линии в ограниченном пространстве (широкой строке).<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 22 |
| Ноябрь | Тема 8. Фрукты. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Расширять и закреплять представления о фруктах.<br>Знакомить с тем, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Продолжать вырабатывать умение рисовать округлые и наклонные линии в ограниченном пространстве.<br>Способствовать развитию моторики – умению управлять пальцами рук.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | Колесникова Е.В., стр. 24 |
| | Тема 9. Осень. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Показывать, как формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. | Колесникова Е.В., стр. 26 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления об осени.<br>Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц об осени.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | |
| | Тема 10. Домашние животные. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления об домашних животных.<br>Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Знакомить с тем, как рисовать символическое изображение кошки в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 28 |
| | Тема 11. Дикие животные. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Показывать, как разгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.<br>Расширять и закреплять представления о диких животных.<br>Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Знакомить с тем, как рисовать символическое изображение кошки в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость. | Колесникова Е.В., стр. 30 |
| Декабрь | Тема 12. Сказки. | Продолжать знакомить с условными обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению. | Колесникова Е.В., стр. 32 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Объяснять, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Показать, как рисовать Курочку Рябу в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | |
| | Тема 13. Зима. | Продолжать знакомить с условным обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления о зиме.<br>Продолжать показывать, как составлять предложение к картинке и записывать его, определять порядок следования слов в предложении.<br>Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тем, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Объяснять, как рисовать снежинки в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | Колесникова Е.В., стр. 34 |
| | Тема 14. Новый год. | Продолжать знакомить с условным обозначениями.<br>Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Способствовать развитию логического мышления (умение определять последовательность событий).<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая» и «узкая» строка.<br>Показать, как рисовать елочные шарики в ограниченном пространстве, закрашивать их, не выходя за контур.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 36 |
| | Тема 15. Транспорт. | Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова. | Колесникова Е.В., стр. 38 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Расширять представление о различных видах транспорта.<br>Знакомить с тем, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.<br>Объяснять, как дописывать буквы так, чтобы получилось слово.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | |
| Январь | Тема 16. Профессии. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Расширять знания и представление о профессиях.<br>Продолжать знакомить с тем, как определять порядок слов в предложении, называть первое, второе, третье слово в нем.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | Колесников Е.В., стр. 40 |
| | Тема 17. Природные явления. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Объяснять, как понимать смысл и значение народных примет.<br>Закреплять и расширять представления о природных явлениях.<br>Закреплять умение соотносить звук и букву.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 42 |
| | Тема 18. Лес. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять представления о лесе.<br>Продолжать объяснять, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Знакомить с тем, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Показывать, как рисовать округлые линии, используя широкую и узкую строку.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | Колесникова Е.В., стр. 44 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Февраль | Тема 19. Насекомые. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Продолжать объяснять, как разгадывать кроссворды, ориентируясь на количество клеток и написанные буквы.<br>Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых.<br>Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Продолжать знакомить с тем, как рисовать округлые и прямые линии, используя широкую и узкую строку.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать усидчивость | Колесникова Е.В., стр. 46 |
| | Тема 20. Птицы. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Объяснять, как воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.<br>Способствовать расширению знаний и представлений о птицах.<br>Продолжать показывать, как проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Продолжать вырабатывать умение рисовать округлые и прямые линии, используя широкую и узкую строку.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Колесникова Е.В., стр. 48 |
| | Тема 21. Цветы. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять представления о цветах.<br>Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Показывать, как разгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.<br>Упражнять в умении писать слова печатными буквами.<br>Продолжать знакомить с тетрадью в линейку, с использованием широкой и узкой строк.<br>Закреплять умение рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве.<br>Способствовать развитию мелкой моторики – умению управлять пальцами рук.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 50 |
| | Тема 22. 8 Марта | Побуждать детей к самостоятельному чтению.<br>Вырабатывать умение самостоятельно писать поздравления женщинам своей семьи.<br>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. | Колесникова Е.В., стр. 52 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Продолжать объяснять, как воспринимать образное содержание пословицы, понимать ее переносное значение.<br>Продолжать закреплять умение формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание общаться с детьми | |
| Март | Тема 23. Весна. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять знания о весне.<br>Объяснять, как отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Закреплять умение читать небольшой текст.<br>Закреплять умение работать в тетради в линейку; рисовать прямые и округлые линии в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Колесникова Е.В., стр. 54 |
| | Тема 24. Лето. | Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Побуждать к самостоятельному чтению.<br>Расширять и закреплять знания о лете.<br>Вырабатывать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание и логическое мышление.<br>Упражнять в умении писать печатные буквы.<br>Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.<br>Способствовать развитию интереса к чтению.<br>Закреплять умение рисовать округлые линии в ограниченном пространстве.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать дружеские отношения | Колесникова Е.В., стр. 56 |
| | Тема 25. Ребусы. | Вырабатывать умение разгадывать ребусы.<br>Закреплять умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения.<br>Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа.<br>Продолжать объяснять, как понимать смыслоразличительную функцию звуков, букв.<br>Закреплять умение писать печатными буквами.<br>Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова.<br>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.<br>Формировать навык самоконтроля и самооценки.<br>Воспитывать желание отвечать на вопросы | Колесникова Е.В., стр. 58 |
| Апрель | Тема 26. Кроссворды. | Вырабатывать умение разгадывать кроссворды.<br>Закреплять умение формулировать задания, используя условные обозначения.<br>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. | Колесникова Е.В., стр. 60 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Закреплять умение писать печатными буквами. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Воспитывать усидчивость | |
| | Тема 27. Скоро в школу. | Закреплять умение читать самостоятельно. Продолжать вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали. Воспитывать желание учиться в школе. | Колесникова Е.В., стр. 62 |
| Май | | Проведение диагностики. | |

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Художественно-творческое развитие»
Рисование

- Используемая литература: Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.

| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи:**<br>**- образовательная**<br>**- развивающая**<br>**- воспитательная** | **Источник: Автор, (стр)** |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Натюрморт «Дары осени» (коллективная работа по желанию детей) | Закрепить знание о жанре живописи - натюрморт. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. Создавать радостное настроение в период адаптации. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, |
| | Натюрморт «Дары осени» (продолжение) | Совершенствовать технику рисования с натуры, более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, друг друга. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, |
| | Рисование «Лето» | Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, | Т.С. Комарова, с.137 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. Воспитывать усидчивость. | |
| | Декоративное рисование на квадрате | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. Д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Т.С. Комарова, с.138 |
| | Рисование «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. Воспитывать желание отвечать на вопросы. | Т.С. Комарова, с.139 |
| | Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.139 |
| Октябрь | Рисование «Золотая осень» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.140 |
| | Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать») | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.141 |
| | Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой | Т.С. Комарова, с.142 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. Воспитывать дружеские отношения | |
| | Рисование с натуры «Ветка рябины» | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.142 |
| | Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.144 |
| | Рисование «Город (село) вечером» | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.145 |
| | Декоративное рисование «Завиток» | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.145 |
| | Рисование «Поздняя осень» | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.146 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ноябрь | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.147 |
| | Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.147 |
| | Рисование «Праздник урожая в нашем селе» | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.148 |
| | Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с. |
| | Рисование с натуры «Комнатное растение | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.149 |
| | Рисование «Как мы играем (занимаемся) в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду») | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.151 |
| | Декоративное рисование по мотивам | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая | Т.С. Комарова, с.151 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | городецкой росписи | характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Воспитывать дружеские отношения | |
| | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.152 |
| Декабрь | Рисование по замыслу «Нарисуй, что интересного было в этом месяце», «Наша любимая подвижная игра» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.152 |
| | Декоративное рисование | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.153 |
| | Рисование «Волшебная (сказочная) птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.153 |
| | Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии», «Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии» | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.154 |
| | Рисование с натуры «Комнатное растение» | Учить детей изображать комнатное растение с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей (направление стебля, форма листьев, их расположение). Учить рисовать растение одним простым карандашом, передавая тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.155 |
| | Декоративное рисование по мотивам | Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи – ее колоритом, составными элементами, закреплять умение расписывать, | Т.С. Комарова, с.156 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | городецкой росписи | располагать узор на квадрате, развивать чувство ритма, чувство композиции. Формировать эстетическое отношение к народному творчеству. Воспитывать дружеские отношения | |
| | Рисование «Зимний пейзаж» | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.156 |
| | Рисование по замыслу | Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.157 |
| Январь | Рисование «Новогодний праздник в детском саду» | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.157 |
| | Декоративное рисование «Букет цветов» | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.158 |
| | Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.159 |
| | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют») | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.159 |
| | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство | Т.С. Комарова, с.160 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. Воспитывать дружеские отношения | |
| | Рисование «Иней покрыл деревья» | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.160 |
| Февраль | Рисование «Сказочный дворец» | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.161 |
| | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Завиток» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.163 |
| | Рисование «Сказочное царство» | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.163 |
| | Рисование «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.164 |
| | Рисование «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.165 |
| | Рисование «Конек-Горбунок» | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.165 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Рисование с натуры «Ваза с ветками» | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.166 |
| | Рисование «Уголок групповой комнаты» | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.167 |
| Март | Рисование. Декоративная композиция по мотивам дымковских изделий «Барышни» | Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень, передавая их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.168 |
| | Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.168 |
| | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.170 |
| | Рисование с натуры «Комнатное растение» | Учить детей передавать относительную величину горшочка (или кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишком много | Т.С. Комарова, с.171 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | воды, ровно покрывать цветом. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей ее характерных черт. Развивать эстетическое отношение к природе. | |
| | Рисование «Мой любимый сказочный герой» | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.172 |
| | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Воспитывать дружеские отношения. | Т.С. Комарова, с.174 |
| Апрель | Рисование «Обложка для книги сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.174 |
| | Рисование «Субботник» | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Воспитывать усидчивость | Т.С. Комарова, с.175 |
| | Рисование «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь). Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.176 |
| | Рисование «Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать любовь к растениям. | Т.С. Комарова, с. |
| | Рисование «Весна» | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием | Т.С. Комарова, с. |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | размывки, рисовать по сырой бумаге. Воспитывать дружеские отношения | |
| | Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев») | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с. |
| Май | Рисование по замыслу «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | Т.С. Комарова, с. |
| | Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с. |
| | Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“ | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Т.С. Комарова, с.155 |
| | Рисование «Сказка о царе Салтане» | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Т.С. Комарова, с.156 |
| | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.157 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с.168 |
| | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. Воспитывать дружеские отношения | Т.С. Комарова, с.173 |

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Художественно-творческое развитие»
Лепка

- Используемая литература: Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.

| **Месяц** | **Тема занятия** | **Задачи:**<br>**- образовательная**<br>**- развивающая**<br>**- воспитательная** | **Источник:**<br>**Автор, (стр)** |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | Фрукты. | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.; уточнить знание форм: шар, цилиндр; учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 137 |
| | Корзинка с грибами. | Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; | Т.С. Комарова, с. 138 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск); воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | |
| Октябрь | Грибы (вощи, фрукты) для игры в магазин. | Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки; учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки), учить создавать выразительную композицию (красиво размещать грибы на подставке); воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Т.С. Комарова, с.142 |
| | Девочка играет в мяч. | Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке; воспитывать умение работать в команде | Т.С. Комарова, с. 143 |
| | Петушок с семьей. | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку; закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят; добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; коллективно обдумывать расположение птиц на подставке; воспитывать умение работать в команде. | Т.С. Комарова, с. 144 |
| | Лепка по замыслу. | Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта; воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приемы; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 145 |
| Ноябрь | Лепка фигуры человека в движении. | Закреплять умение передавать образ движущегося человека (относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении: бежит, работает, пляшет и др.); учить лепить фигуру из целого куска пластилина или глины; закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Т.С. Комарова, с. 148 |
| | Ребенок с котенком (с другим животным). | Учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов; развивать координацию движений руки и глаза; учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение; приучать добиваться отчетливой формы, развивать эстетические чувства (композиция, цвет); воспитывать любовь к животным. | Т.С. Комарова, с. 150 |
| | Лепка по замыслу. | Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности | Т.С. Комарова, с. 151 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | задуманного, используя известные способы лепки; учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и товарища; воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | |
| | Дымковские барышни. | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; развивать способности правильно оценивать свою работу и работу товарищей; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 152 |
| Декабрь | Птицы. | Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.); развивать эстетическое восприятие; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 153 |
| | Девочка пляшет. | Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре; закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми | Т.С. Комарова, с. 154 |
| Январь | Дед Мороз. | Учить передавать в лепке образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | Т.С. Комарова, с. 155 |
| | Фигурка животного. | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, , придавать линиям плавность, изящность в соответствии с характером керамической фигуры; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | Т.С. Комарова, с. 158 |
| | Лыжник. | Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 158 |
| Февраль | Как мы играем зимой. | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении; добиваться отчетливости в передаче формы, движения; учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции; воспитывать умение работать в команде. | Т.С. Комарова, с. 160 |
| | Петух (индюк). | Учить детей передавать характер образы дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т.д.; упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки; развивать эстетическое восприятие; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей | Т.С. Комарова, с. 162 |
| | Пограничник с собакой. | Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты | Т.С. Комарова, с. 162 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д.; учить устанавливать фигуры на подставке; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей | |
| | | | |
| Март | Человек с животным. | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении, развивать самостоятельность, творчество; отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям и др.; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей | Т.С. Комарова, с. 164 |
| | Конек-Горбунок. | Учить передавать в рисунке образ сказочного конька; закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями; воспитывать усидчивость. | Т.С. Комарова, с. 165 |
| | Сценка из сказки «По щучьему велению». | Продолжить учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами; закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке; развивать умение оценивать работы; воспитывать умение работать в команде. | Т.С. Комарова, с. 167 |
| Апрель | Встреча Иван-царевича с лягушкой. | Учить изображать несложный эпизод из сказки; закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным; развивать образные представления, воображение; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей | Т.С. Комарова, с. 168 |
| | Декоративная пластина. | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеком рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком; воспитывать трудолюбие. | Т.С. Комарова, с. 169 |
| Май | Персонаж любимой сказки. | Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах; передавать то или иное положение, движения рук и ног; воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Т.С. Комарова, с. 172 |
| | Животные жарких стран. | Учит детей определять содержание своей работы; закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей; воспитывать любовь к животным. | Т.С. Комарова, с. 173 |

Документ подписан электронной подписью.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе
Непосредственно-образовательной деятельности
Образовательная область «Художественно-творческое развитие»
Аппликация

- Используемая литература: Основная образовательная программа: Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.

| **месяц** | **Тема занятия** | | Источник: Автор, (стр) |
|---|---|---|---|
| сентябрь | Аппликация «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | Закреплять умение вырезывать части вагона, передавая их форму и пропорции. Учить навыкам коллективной деятельности. Развивать пространственные представления, умение продумать расположение своей части работы, развивать воображение. | Т.С. Комарова, с.139 |
| | Аппликация «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Т.С. Комарова, с.140 |
| октябрь | Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. | Т.С. Комарова, с.143 |
| | Аппликация «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | Т.С. Комарова, с.149 |
| ноябрь | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | Т.С. Комарова, с.150 |
| | Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова, с.154 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| декабрь | Аппликация «Уточки плавают в пруду» | Продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы | Т.С. Комарова, с.156 |
| | Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Т.С. Комарова, с.159 |
| январь | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. | Т.С. Комарова, с.161 |
| | Аппликация «Корабли на рейде» | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. | Т.С. Комарова, с.161 |
| февраль | Аппликация по замыслу | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Т.С. Комарова, с.164 |
| | Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Т.С. Комарова, с.166 |
| март | Аппликация «Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова, с.169 |
| | Аппликация «Радужный хоровод» | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | Т.С. Комарова, с.170 |
| апрель | Аппликация «Полет на Луну» | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Т.С. Комарова, с.172 |

Документ подписан электронной подписью.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | Т.С. Комарова, с.173 |
| май | Аппликация с натуры «Цветы в вазе» | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. | Т.С. Комарова, с.174 |
| | Аппликация «Белка под елью» | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова, с.175 |

## 2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%)

1. Люби и знай родной край: Программа ознакомления детей ст. дошк. возраста с родным краем и метод. рекомендации к программе /ГОУ ВПО Моск. Гос; ун-т им. М.А. Шолохова, ГОУ СПО Якут. пед. колледж №2, МДОУ Центр развития ребенка №105 «Умка»; /авт.-сост. Т.В. Платонова, Е.Е..Хохолова/. – Якутск, 2009. – 84 с. – *часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).*

### 2.2.1. Приоритетные направления деятельности ДОУ:

***Социально-коммуникативное развитие***

Цель: Развитие социальных эмоций и мотивов, способствующих налаживанию межличностных отношений со взрослыми и другом с другом.

Задачи:

- воспитывать у детей социальные ценности;
- формировать личное отношение ребенка к соблюдению моральных норм.

***Познавательно-речевое развитие***

Цель: Развитие коммуникативной функцию речи, выражение в речи в своих чувств, эмоций, отношения к окружающему миру.

Задачи:

- развивать у детей словесно-логического мышление;
- развивать воображение и сенсомоторику;
-воспитывать: любознательность, любовь и интерес к родному краю, Родине, уважение к людям труда.

***Художественно-эстетическое развитие***

Цель: Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия или окружающей действительности.

Задачи:

- формировать художественные способности (музыкальная, изобразительная деятельность);
- развивать детское творчество;
- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

***Физическое развитие***

Цель: Формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья физическое и психическое развитие.

Задачи:

- воспитывать у детей психофизические качества;
- развивать координацию движений;
- уметь ориентироваться в пространстве;

Документ подписан электронной подписью.

-формировать способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

### 2.2.2. Региональный компонент

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родной республике через:

- Формирование любви к своей республике, городу, чувства гордости за него;
- Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, почвах, растительном и животном мире); -
Формирование общих представлений о своеобразии природы Республики Саха (Я);
- Воспитание бережного отношения к природе;
- Воспитание чувства патриотизма.

**Содержание:**

1.Край, в котором мы живем
2.Якутск – любимый город ---
3.Природа родного края (географические, климатические особенности, рыбы, насекомые, птицы, звери)
4.Культура. традиции, литература и быт якутов (обычаи, произведения устного народного творчества: сказки, фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки), праздники
5.Любимые игры предков (якутские народные подвижные и настольные игры, ДИП «Сонор»).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

1.Социально - коммуникативная (праздники, традиции и обычаи).
2.Познавательная (природа Якутии, растительный и животный мир, культура и быт народа);
3.Речевая (произведения устного народного творчества народа); -------
4.Художественно- эстетическая (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народа);
5.Физическая (подвижные, национальные игры);

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(сентябрь - май)

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---|---|
| 7.30 - 8.15 | Прием детей и осмотр Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики, беседы. Дежурства<br>Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 8.15 - 8.27 | Утренняя гимнастика (12 минут) |
| 8.27 - 8.55 | Завтрак. Воспитание культуры еды |
| 8.55 - 9 00 | Подготовка к занятиям Пальчиковая гимнастика |
| 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.20 -10.50 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.10 | Фрукты, сок |
| 10.50 -12.00 | Подготовка к прогулке Прогулка. Наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа с детьми. |
| 12.00 -12.10 | Возвращение с прогулки |

Документ подписан электронной подписью.

| | |
|---|---|
| 12.10 -12.30 | Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды. |
| 12.30 -15.00 | Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии |
| 15.00 -15.25 | Подъём. Закаливающие процедуры |
| 15.25 -15.40 | Полдник. Воспитание культуры еды |
| 15.40 -16.10<br>16.10 – 16.30 | Непосредственно образовательная деятельность<br>Чтение художественной литературы |
| 16.30 -17.50 | Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки. |
| 17.50 - 18.15 | Ужин. Культурно-гигиенические навыки. |
| 18.15 - 19.15 | Прогулка: игры, беседы с родителями, познавательно-исследовательская деятельность, возвращение с прогулки, уход детей домой. |

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей**
(с июня – по май)

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---|---|
| 8.00 - 8.30 | Прием детей на участке, прогулка, игры, беседы с родителями, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку. |
| 8.30 - 9.00 | Завтрак |
| 9.00 - 12.30<br>9.00 - 9.30<br><br>10.30-10.45 | Прогулка<br>Спортивные, подвижные игры, прогулки за пределы ДОУ, развлечения, праздники<br>Второй завтрак<br>Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателя: игровая, коммуникативная, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, физкультурно-оздоровительная, восприятие художественной литературы |
| 12.30 – 12.40 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (глубокое умывание, мытье ног) |
| 12.40 -13.00 | Подготовка к обеду. Обед |
| 13.00 -15.30 | Подготовка ко сну, сон с доступом свежего воздуха |
| 15.30 -15.45 | Подъем, оздоровительная гимнастика |
| 15.45 – 16.00 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 16.00 - 17.45 | Самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность, игровая, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы. |
| 17.45-18.15 | Подготовка к ужину. Ужин |
| 18.15 - 19.15 | Прогулка: игры, беседы с родителями, познавательно-исследовательская деятельность, возвращение с прогулки, уход детей домой. |

### 3.2. Методики, технологии, средства воспитания

**Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе**

**Цель:** Формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

**Задачи:** Воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

**Игровые инновационные технологии**

Документ подписан электронной подписью.

**Цель:** повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

**Задачи:** воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности.

**Технология создания предметно-развивающей среды в ДОУ**

**Цель:** создание и совершенствование предметно - развивающую среду в ДОУ.

**Задачи:** воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

**Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста**

**Цель:** становление у дошкольников научно-познавательного, практически - деятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

**Задачи:** воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; развивать творческую активность познавательных процессов; учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

**Информационно - коммуникационные технологии**

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

**Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.

В соответствии с программой «От рождения до школы» предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры, уголки. Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников и реализуемой педагогами программы. Важно помнить, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

Предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

**Старший дошкольный возраст**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам *(конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование)*. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Документ подписан электронной подписью.

**3.3. Паспорт подготовительной группы**
Воспитатель: Аммосова Саина Федоровна

Аммосова Тамара Яковлевна

Количество воспитанников в группе: 34

Девочек:15

Мальчиков: 19

**Документация:**

1. Журнал сведений: а) табель посещаемости б) сведения о родителях

2. План работы: а) перспективный б) календарный

3. Результаты диагностики

4. Состав родительского комитета

5. Положение о родительском комитете

6. Инструкция по технике безопасности.

**Список мебели:**

Детские кровати –13шт.(3-х-ярустные)

Детские столы – 14 шт.

Детские стулья – 35 шт

Детский комод с зеркалом – 1 шт.

Детская мебельная стенка – 1 шт.

Шкафы

Столы «Хохлома» - 1 шт.

Стулья «Хохлома» - 2 шт.

**Групповое помещение подразделяется на три зоны:**

-Спокойная зона

-Зона средней активности

-Центр повышенной активности

**Вестибюль группы:**

1. Информационный стенд для родителей;

2. Советы специалистов (консультации);

Документ подписан электронной подписью.

3. Советы воспитателей (консультации);

4. Скамеечки.

5. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

**Методическое оснащение группы:**

### 3.4. Программно-методическое обеспечение
### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

**Образовательные программы, реализующие в Учреждении:**

1.От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. -304 с. – обязательная часть (60%);

2. Люби и знай родной край: Программа ознакомления детей ст. дошк. возраста с родным краем и метод. рекомендации к программе /ГОУ ВПО Моск. Гос; ун-т им. М.А. Шолохова, ГОУ СПО Якут. пед. колледж №2, МДОУ Центр развития ребенка №105 «Умка»; /авт.-сост. Т.В. Платонова, Е.Е..Хохолова/. – Якутск, 2009. – 84 с. – часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).

Обязательная часть (60%)

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1.Развитие игровой деятельности детей

2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

4.Развития свободного общения со взрослыми и детьми

5.Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

6.Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

**Перечень программ, технологий и пособий**

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-164 с. (сюжетно-ролевые, театрализованные и дидактические игры).
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. –М.: Влодос, 2003.
- К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 64 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112 с.: цв.вкл.
- Зацепина М.Б. «Дни воинской славы». Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика - Синтез Москва 2010г.
- Дьяченко О.М. «Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей» Москва 1991г.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развивать у детей познавательных интересов, интеллекта.

**Задачи:**

1.сенсорное развитие;

Документ подписан электронной подписью.

2.развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3.формирование элементарных математических представлений;
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Перечень программ, технологий и пособий.**

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Петерсон, Холина «Раз-ступенька, два-ступенька» «Ювента 2011г».
- Медведева И.Г. Школа до школы. «Арифметика» 1,2 часть «Адонис» 2012г.
- Медведева И.Г. Школа до школы. «Дошкольная математика» 1,2,3 часть «Адонис» 2012г.
- Харченко А.Н. «Математика для малышей» «Флёр» 2009г.
- Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. «Опыты, эксперименты, игры» «Детство – пресс» 2013г.
- Нищева Н.В. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. «Детство – пресс» 2013г.
- Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении» Подготовительная группа. «Скрипторий 2003» 2008г.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду» Учебно – методическое пособие Москва. Мозаика-Синтез. 2009г.
- Волобуев А.Т. «Стихотворные загадки для детей» «Сфера» Москва 2005г.
- Цирулик Н.А. «Умные руки» Самара 2002г.
- Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду» «Сфера» Москва 2009г.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Развивать коммуникативную функцию речи, выражать в речи свои чувства, эмоции отношения к окружающему миру.

**Задачи:**
1.Развитие всех компонентов устной реи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
2.Практическое овладение воспитанниками нормами речи
3.Развитие литературной речи.

**Перечень программ, технологий и пособий**

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада: планы занятий /В.В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
- Хрестоматия для дошкольников 6-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 1999.-608 с.,
- Новиковская О. «Пальчиковая гимнастика. Игры и занятия для развития речи у дошкольников». Санкт-Петербург 2010г.
- Волина В. «Загадки от А до Я» учебное пособие. Загадки, скороговорки, ребусы.

Документ подписан электронной подписью.

- Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников». «Родничок» Москва 2002г.
- Сидорова Н.И. «Гимнастика в стихах»
- «Речевые физкультминутки»
- Степанова О.А. «Профилактика школьных трудностей у детей» «Сфера» Москва 2005г.
- Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей» Методическое пособие. «Сфера» Москва 2005г.
- Османова Г. «Времена года для дошколят» Стихи, сказки, приметы.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**
**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
**Задачи:**
**1.**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
**2.**Развитие детского творчества
**3.**Развитие музыкально- художественной деятельности
**4.**Приобщение к музыкальному и изобразительному искусству

**Перечень программ, технологий и пособий**

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика- Синтез Москва 2009. В подготовительной группе детского сада.
- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в в детском саду» «Сфера» Москва 2005г.
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Развёрнутое перспективное планирование»
- Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы»»
- Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. « Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы»».
- Под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.. «Комплексное перспективное планирование». Методическое пособие. Москва. Мозаика - Синтез 2011г.

**Образовательная область «Физическое развитие»**
Цель:
1.Формирование у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических задач:

2.Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
3.Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение, основными движениями);
4.Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Перечень программ, технологий и пособий**

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 410 с.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Документ подписан электронной подписью.

Подготовительная группа /авт.сост. Т.И.Кандала (и др.).- Волгоград: Учитель, 2013.- 158 с.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий.- М. : Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.
- Бабенкова Е.А. «Растим здорового ребёнка. Новые стандарты» Москва 2011г.
- Козырева И.И. «Комплекс утренней гимнастики». Якутск.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%)**

**Региональный компонент**

- Программа «Люби и знай родной край» авт.-сост. Т.В. Платонова, Е.Е..Хохолова/. – Якутск, 2009. – 84 с.

**Перечень программ, технологий и пособий**

- Сост. Сивцев Д.К. «Якутские сказки» Якутск 1990г.
- Жуковская Р.И. «Родной край» Москва 1990г.
- Сост. Гусев В. «Город на Лене» Якутск 1982г.
- Сост. Иванава С. «Якутская одежда» Якутск 1998г.
- З.С Парфенова «Край мой любимый». Бичик РС(Я) 2007г.
- Г.С Угаров; Л.Г Михалева; А.Ф Абрамов; «Грибы Якутии» Бичик РС(Я) 2009г.
- П.Н Дмитриев; Н.А Дьяконова; Р.Н Бочкарев «Олонхо в рисунках детей»
- Т.И Ушакова «Знакомство дошкольников с городом Якутском» Якутск 2003г
- Л.Егорова « Якутия - времена года» Издательство Русь Москва 2008г.
- Н.С Данилова «Декоративные растения Якутии» Бичик РС(Я) 2010г.
- И.В. Мигалкин «Расписной туесок» стихи для детей Бичик РС(Я) 2014г.
- Сост. Е.П. Чехордуна «Земля Олонхо» Олонхо для детей Бичик РС(Я) 2014г.
- Р.П. Андреева, А.Н. Иванова «Узоры детства» Бичик РС(Я) 2013г.
- Сост. В.И. Пестерев, М.К. Илларионова. «По родному краю» Бичик РС(Я)

*Направление: Социально-коммуникативная.*

*Центр сюжетно- ролевых игр включает в себя: уголки-*

- **«Семья»-** кроватка, наборы посуды разных размеров и материалов, микроволновая печь, 2 утюга, телефон, переносная плитка, пылесос, ванночка, поднос, хлебница, горшок для кукол.
- **«Супермаркет»-**прилавок, касса, набор продуктов, набор «Овощи», набор «Фрукты»; набор «Продукты»: булочки, хлеб, курица, мясо, напитки, сухой завтрак, молоко, печенье, шоколад, яйца.
- **«Больница»-**коробка с медицинским оборудованием, халат, шапочка.
- **«Салон красоты»**-зеркало, фен. Плойка, бигуди, 4 расчесок, бутылки из под шампуней, кремов.
- **«Строители»-**3 набора напольного конструктора разных видов и размеров.
- ***Для девочек:***-кукольная мебель, 4 кукол, комплекты одежды; бумажные куклы с одеждой.
- ***Для мальчиков:*** «Железная дорога», «Маленькие строители», «Конструкторская», «Автосалон».
- ***В мире животных:***-фигурки диких животных 8шт;
- **Центр «ПДД»-** «Мы знаем ПДД», методические рекомендации занятия по теме «Правила и безопасность дорожного движения», «Посвящение в пешеходы»;
  -программа образовательная область «Безопасность»;
  -картины с иллюстрациями по ПДД;
  -комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»

Документ подписан электронной подписью.

-книги о ПДД «Мои специальные машины», «Про умных зверюшек», «Правила дорожного движения для детей», «Красный, желтый, зеленый».
-настольно- дидактические игры: 4шт.
-виды транспорта: воздушный 4шт, водный 5 шт, наземный 16 шт.
-светофор, игра «За рулем», маски транспорта 4 шт, макеты улиц, домов;
-ковровая дорожка;
-настенные плакат о ПДД.

- **Центр «Пожарная безопасность»** включает в себя:

-Настольные игры 3шт;

-журналы «Безопасность» 3шт., каски пожарника; строителей.

*Направление: Речевое развитие.*

*Центр «Здравствуй, книжка»:* включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе.

- Книжки – раскраски по сказкам;
- Карта мира;
- Хрестоматия «Читаем детям»;
- «Лучшие произведения для детей 5-7 лет»;
- «Большая книга для д/с»;
- «Детские чтение 5-7 лет»;
- «История про поросенка» Г. Цыферов;
- «Правила поведения для воспитанных детей» Г.П. Шалаева;
- «Гора самоцветов» сказки народов мира;
- «Лучшие сказки про животных»;
- «Ничего на свете лучше нету» Ю.Энтин;
- «Фантазеры» рассказы Н.Носов;
- «Сказки в картинках» В. Сутеев; и тд.

*Направление: Познавательное развитие.*

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях и взаимодействии всех объектов.

*Центр труда и природы включает в себя:* включает в себя экологическую деятельность. В данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды, где дети сами самостоятельно дежурят по очереди. Оснащение центра экологического воспитания:

- Фартуки, лейки, емкость для выращивания семян, картотека художественного слова (загадки, пословицы, скороговорки), предметные картинки, книги, наборы плакатов и иллюстраций
-уголок дежурств.
-Методическая литература «Комнатные растения и уход за ними»

*Центр сенсорного развития:*

Документ подписан электронной подписью.

- Развивающие игры:
  -фигуры, «Найди цвет», цвета и формы
  -Найди персонажей мультфильмов.

*Центр экспериментирования:* представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д.

- Линейки, часы (песочные, гелиевые, механические), глобус, набор магнитов,
  Коллекция ракушек, пуговицы, цветные резинки, цветные шнурки, мерный стакан, одноразовые стаканы, одноразовые ложки, одноразовые шприцы, пробирки, пенопласт, весы, лупы, зеркала, коллекция круп, плодов семян.

*Центр конструктивной деятельности:* Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

- Комплект больших мягких модулей, пластмассовый конструктор «Лего» средний,
  Тематические строительные наборы: «Строитель», «Город»

*Центр математического развития:* имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки.

- Развивающие игры: мозайки, формы, фигуры, шашки, все о времени, логические кубики, танграм, магнитная математическая игра, цвета и формы, веселые цифры, учим часики, настенный плакат «Считаем до 10»

*Центр «Родного края» (нравственно-патриотический уголок):* помещена государственная символика России и Республики Саха (Якутия). В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Якутии.

- Протрет президента России, Якутии; герб России, Якутии; флаг России, Якутии;
  кукла в национальном костюме из меха, пазлы «Ысыах», кытыйа (деревянные, стеклянные,); цветок «Сардана», дэйбиир, бастына, олбох, якутский халадай, самовр, гармошка, харысхал, ыа5ыйа,
  Литература: «Давным – давно» сказки народов России, «Город на реке», «Якутская одежда», «Родной край», «Гора самоцветов», «Культура народов Якутии», «Якутия», «Олонхо глазами детей»

*Направление: Художественно — эстетическое развитие*

*В Центре «Творческая мастерская»*. В данном центре находится материалы и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ, в котором находятся следующее:

Документ подписан электронной подписью.

- Бумага цветная, бархатная, гофрированная, блестящая, цв.картон А3 и А4, ватман, Самоклеящаяся пленка, клей, кисти, клеенки, восковые и акварельные краски, гуашь, мелки, фломастеры, цв.карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, пластилин, наборы для детского творчества «Гипсовые барельефы», печатки, поролон, зуб.щетки, трафареты, книжки раскраски, репродукции картин, книжка с трафаретами «Деревня», наборы открыток декоративно – прикладного искусства (гжель, городецкие, хохлома, дымковские), книги по технике рисования, аппликации, лепке (транспорт, животные, люди, лица), методическая литература, демонстрационные эскизы; материалы для декорирования: пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, фантики, наклейки, ткань, кожа, тесьма, фольга.

*Центр музыкально – театрализованной деятельности:* Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

- Кукольный театр, настольный театр бумажный, рукавичный театр, ширма;
- Предметы ряженья ( украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, юбки, шляпки).
- Музыкальный уголок: фортепиано, барабаны, флейта, дудка, бубен, гитара, гармошка, колокольчики.

*Направление: Физическое развитие.*

*Центр физического развития:* содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств Физкультурный инвентарь:

-кегли, скакалки, обручи, кольцебросс, дорожка – классики, мячи средние резиновые, мячи пластмассовые маленькие,
-детская литература о спорте;
-иллюстрации видов спорта;
- картотека подвижных сюжетно – инсценированных игр;
-картотека звуковых игровых упражнениях;

*Центр сохранения здоровья ребенка:*

- Дорожки здоровья с песком, зерном, пуговицами, палочками, ребристая, следы, воздухоочиститель;
-кварцевая лампа;
-очки для кварца;

*Выводы:* развивающая предметно – пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует новым требованиям ФГОС.

Документ подписан электронной подписью.

Документ подписан электронной подписью.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА.**
**ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ.**

**ПОДПИСЬ**

| | |
|---|---|
| **Общий статус подписи:** | Подпись верна |
| **Сертификат:** | 00FAFCF7CBA1170A2914A9575CEE2F9B03 |
| **Владелец:** | RU, Республика Саха (Якутия), город Якутск, Заведующий, МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 84 "ИСКОРКА" ГОРОДСКОГО ОКРУГА "ГОРОД ЯКУТСК", 03927028358, 140600319774, grabko71@mail.ru, ЛЮДМИЛА ГЕОРГИЕВНА, ГРАБКО, ГРАБКО ЛЮДМИЛА ГЕОРГИЕВНА |
| **Издатель:** | Казначейство России, Казначейство России, RU, г. Москва, Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1, 1047797019830, 7710568760, 77 Москва, uc_fk@roskazna.ru |
| **Срок действия:** | Действителен с: 14.03.2022 11:01:00 UTC+09<br>Действителен до: 07.06.2023 10:59:00 UTC+09 |
| **Дата и время создания ЭП:** | 15.09.2022 17:04:52 UTC+09 |