



Школа Олеси Левкиной



**СВОД ЛАДОНИ И
ГОТОВНОСТЬ РУКИ К ПИСЬМУ**

понятию «свод стопы» можно говорить о понятии «свод ладони».

«Свод ладони» показывает нам тонус ладони ребенка.

Попросите ребенка свободно положить руку на стол — при этом запястье должно быть расположено на одном уровне с кистью, а локоть лежать на столе, чтобы рука была расслаблена. Для уверенности можете поднять руку ребенка свободно над столом и медленно опустить обратно.

👉 При достаточном тонусе ладонь лежит на столе как бы «горкой». Должен быть виден заметный свод ладони — такой полукруг. В данном случае рука ребенка имеет достаточный тонус для овладения письмом и рука не будет быстро уставать.

Если рука лежит пластом или «проваливается» в средней части ладони, можно говорить о недостаточном тонусе ладони. У такого ребенка рука может быстро уставать в школе, а также могут наблюдаться трудности со становлением почерка 🖋️

Тренировать ладошку можно и нужно по-разному) Первое, что приходит в голову, — вис и разные игры на турниках, игры с палками.



